

# YOICHI ISOZAKI

Violin Recital

## 磯崎陽一

### ヴァイオリン・リサイタル

～楽壇生活 50周年記念～

フォーレ：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 イ長調 作品13  
G.Fauré Violin Sonata No.1 in A major Op.13

モーツァルト：ヴァイオリンとヴィオラのためのデュオ  
第1番 ト長調 K.423  
W.A.Mozart Duo for Violin and Viola No.1 in G major K.423

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ短調  
C.Franck Violin Sonata in A major

賛助出演



安田紀生子  
(ヴィオラ)

Kioko Yasuda, viola



名取典子  
(ピアノ)

Noriko Natori, piano

2026

10/18 日 午後6時開演 (5時30分開場)



MUSICASA

(小田急線・東京メトロ千代田線「代々木上原駅」東口より徒歩2分)

全自由席 一般 5,000円 学生 3,000円 (終演後のパーティー付)

前売

チケットぴあ t.pia.jp (Pコード327-880)

CNプレイガイド 0570-08-9990 www.cnplayguide.com

チケットぴあ



## 磯崎陽一 (ヴァイオリン) Yoichi Isozaki, violin

才能教育研究会にて、奥村禎三氏に師事。9歳でオーケストラ共演デビュー。研究科総代で修了後、小林健次、江藤俊哉各氏に師事。桐朋学園大学在学中に奨学生としてジュリアード音楽院に留学。ヴァイオリンを名教師イヴァン・ガラミアン、弦楽四重奏をジュリアード弦楽四重奏団、指揮をワルター・ヘンドル、作曲をデイヴィッド・ダイヤモンドの各氏に師事。また世界的ヴァイオリニスト、ルジェロ・リッチ氏にも師事した。同校を卒業帰国後、25歳で東京交響楽団コンサートマスターに就任。秋山和慶氏の指揮で、メンデルスゾーン協奏曲、オーケストラ版の小品を共演。イノホール、ウイメンズプレスクラブ、日本クラブ、アメリカ大統領公邸等でリサイタルを開催。ソリスト、室内楽奏者としても活躍。1979年9月新日本フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターに就任。新日本フィルとモーツァルトの協奏曲第4番、ブルッフのスコットランド幻想曲を共演。またゲルハルト・ボッセ氏とバッハのブランデンブルク協奏曲全曲を演奏し好評を博す。30歳の時に実弟の母校、浜松医科大学に室内管弦楽団を創立。「浜松医科大学管弦楽団」に育て上げ、31年間にわたって音楽監督を務める。NHK-FM「午後のリサイタル」「名曲リサイタル」に出演。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、札幌交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、N響団友オーケストラ等にゲスト・コンサートマスターとして招かれる。楽壇生活30周年記念演奏会で、井上道義氏指揮 新日本フィルハーモニー交響楽団と、ジャン・メノッティのヴァイオリン協奏曲を日本初演、好評を博す。新日本フィルハーモニー交響楽団団友。



©K.Miura

## 安田紀生子 (ヴィオラ) Kioko Yasuda, viola

幼少より音楽、美術の英才教育を受ける。「NHK教育テレビ」では外山滋、久保田良作両氏に模範生として演奏し、その回数は多数。桐朋学園大学ディプロマコースにて久保田良作氏に師事、室内楽を原田幸一郎、三善晃の両氏に師事。「アンサンブル・レゾナンス」を結成し意欲的な演奏活動を開始する。現代音楽のエキスパートとして作曲家からの信望が厚く、作品を初演することも多い。東京室内歌劇場管弦楽団をはじめ、都内のピックアップメンバーによるオーケストラのコンサートミストレスを多数務める。2015年「タンゴマドンナ」を結成、林望氏とのコラボレーションで好評を得る。聖徳学園講師を歴任。



## 名取典子 (ピアノ) Noriko Natori, piano

桐朋女子高等学校音楽科、ミュンヘン音楽大学、同大学院マイスタークラス卒業。ザルツブルク・モーツァルトウム芸術大学で研鑽を積む。ドイツ演奏家国家試験合格、イタリア・ベルガモ音楽祭で1位受賞しヨーロッパ各地でコンサートに出演。バイエルン放送局オーディションに合格し同放送に出演。現在は、定期的にソロリサイタルを開催。器楽、声楽のリサイタル、CD録音で多くのソリストと共演し高い評価を受けている。トリム音楽出版より楽譜の監修、編曲、CD録音でモーツァルト、バッハ等多くの作品を演奏、出版している。近年は、モダンピアノでのコンサートだけでなく、作曲家が活躍した時代の歴史的ピアノを使用したコンサートも開催し積極的に演奏活動を行っている。



### 磯崎陽一 CD

#### ロマンス

ヤン・ホラーク(ピアノ)  
クライスラー：美しいロスマリン、  
愛の喜び、愛の悲しみ  
マスネ：タイスの瞑想曲  
ドヴォルザーク：ユモレスク、  
モンティ：チャルダッシュ、ラフマニノフ：ヴォカリーズ  
2,500円+税

---

#### メンデルスゾーン & ブルッフ： ヴァイオリン協奏曲

新通英洋(指揮)  
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団  
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op. 64  
ブルッフ：ヴァイオリン協奏曲 第1番ト短調 Op. 26  
2,400円+税



MUSICASA

東京都渋谷区西原3-33-1 Tel.03-5454-0054  
 小田急線・東京メトロ千代田線「代々木上原駅」東口より徒歩2分