

Masayuki Suzuki

PIANO RECITAL

鈴木雅之 ピアノリサイタル

ドビュッシー C. Debussy
前奏曲集 第1巻より
Préludes 1 -extrait-

ショパン F. Chopin
バラード 第1番 ト短調 作品23
Ballade No.1 g-moll Op.23

スケルツォ 第2番 変ロ短調 作品31
Scherzo No.2 b-moll Op.31

メンデルスゾーン F. Mendelssohn
ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49
Klaviertrio Nr.1 d-moll Op.49

鈴木 勇人
(ヴァイオリン)
HAYATO SUZUKI, VIOLINE
(札幌交響楽団ヴィオラ奏者)

鈴木 佳都紗
(チェロ)
KAZUSA SUZUKI, CELLO

共演

photo: 山田 翔

2021

7/17 土

18:00開演 (17:15開場)

本公演は本年1月10日(日)の延期振替公演です
お手持のチケットでご入場頂けます

新型コロナウイルスに関するお客様へのお願い(2021年5月12日現在)

●ご入場には十分な距離の保持や体調確認等に時間を要します。お時間に余裕をもって御来場下さい●ご入場時の検温で高熱(37.5度以上)の方・症状のある方はご入場を見合わせて頂きます。何卒ご理解下さいませ●会場内ではマスクをご着用下さい●ご入場前および会場内では手指消毒をお願いします●出演者とのご面会は出来ません

音楽の友ホール

東京メトロ東西線「神楽坂駅」1番出口より徒歩1分 / 東京都新宿区神楽坂6-30 TEL: 03-3235-2115

SATURDAY JULY 17, 2021, 18:00 AT ONGAKUNOTOMO HALL

全自由席 一般 3,000円 学生 2,000円

前売

チケットぴあ 0570-02-9999 pia.jp/t(Pコード197-833)
CNプレイガイド www.cnplayguide.com 0570-08-9990

※未就学児はご入場できません。

後援: 獨協中学・高等学校、獨協同窓会、公益社団法人 才能教育研究会

マネジメント・ご予約・お問合せ: ShinEn 新演コンサート03-6384-2498 www.shin-en.jp



Masayuki Suzuki

PIANO RECITAL



photo: 山田 翔

鈴木雅之 (ピアノ) MASAYUKI SUZUKI, PIANO

幼少より武蔵野音楽大学附属入間音楽教室でピアノを学ぶ。獨協中学・高等学校、武蔵野音楽大学器楽科(ピアノ)、同大学院器楽科(ピアノ)を経て、同大学院博士課程(音楽教育領域)を修了。音楽博士(音楽教育領域)。平成 18、19、20、21 年度 武蔵野音楽大学福井直秋記念奨学生。武蔵野音楽大学音楽学部新人演奏会、並びに調律協会新人演奏会に出演。第 2 回全日本彩明ムジカコンクール高校の部 第 1 位、及び全音賞受賞。第 11 回 KOBE 国際音楽コンクール奨励賞。第 8 回ペトロフピアノコンクール大学・一般部門審査員賞。第 13、14、17、29 回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。第 7 回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門全国大会入選。他入賞多数。これまでにピアノを本橋香代子、村上直行、井崎展江、福岡敏彦、E.アッシュケナージ、東 誠三、堺 康馬の各氏に師事。現在、スズキ・メソードピアノ科指導者、獨協中学・高等学校音楽科非常勤講師、学習院中等科音楽科非常勤講師、武蔵野音楽大学音楽教育コース非常勤講師。

鈴木勇人 (ヴァイオリン) HAYATO SUZUKI, VIOLINE

4 歳からヴァイオリンを始める。洗足学園音楽大学を首席で卒業。その後ヴァイオラに転向。同大学院修士課程を修了。洗足学園音楽大学在学中、特別選抜演奏者に認定、前田記念奨学金を授与。室内楽でプロジェクト Q・第 8 章、第 9 章に出演。第 7 回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門第 1 位。日演連演奏会にて札幌交響楽団とコンチェルトを共演。これまでにヴァイオリンを飯田奈々子、西田 博、三浦章宏の各氏に師事。ヴァイオラを岡田伸夫氏に師事。室内楽を木越 洋、岡田伸夫の各氏に師事。

現在、札幌交響楽団ヴァイオラ奏者。



鈴木佳都紗 (チェロ) KAZUSA SUZUKI, CELLO

3 歳からピアノ、9 歳よりスズキ・メソードにてチェロを始める。白百合女子大学フランス語フランス文学科卒業後、東邦音楽大学大学院修士課程を経て、国立音楽大学大学院博士後期課程単位取得満期退学。リトミック研究センターディプロマ B、A 取得済。第 3 回全日本芸術音楽コンクールチェロ部門高校生の部 2 位(最高位)、第 10 回日本ジュニアクラシック音楽コンクール入選、第 7 回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門入選、他。これまでにチェロを佐藤 満、小谷田祥子、前田善彦、向山佳絵子、藤森亮一の各氏に師事。現在、スズキ・メソードチェロ科准指導者、および 0-3 歳児コース指導者。東邦音楽大学研究員、ならびに洗足学園音楽大学演奏要員。

